



## 호 학과 소개

4차산업혁명과 디지털이 지배하는 시대, AI크리에이터학과는 미디어 콘텐츠 창작자들의 다음 세대를 위한 등 대 역할을 합니다. 전공 교육과정은 전통적인 미디어 제작 기법과 인공지능이 가져온 무한한 가능성 사이의 간 극을 메워줍니다.

교육과정에서는 ChatGPT, RunwayML 등 첨단 인공지능 기술을 포함한 최신 AI 플랫폼을 소개합니다. 인공 지능의 이론적 근거를 이해하는 것 뿐만 아니라, 이러한 원칙을 실제로 미디어 콘텐츠 창작에 적용하여 타겟 오 디언스에게 맞춤형 미디어 경험을 제공하는 방법을 익힐 수 있도록 설계되어 있습니다.

인공지능 기반 미디어 제작 프로세스의 여정은 창작자들이 이전에는 불가능하다고 여겨졌던 방식으로 미디어 를 상상하고 유튜브와 같은 플랫폼에서 구체화할 수 있게 합니다. 미디어 예술과 AI 기술 모두에 대한 탄탄한 기반을 바탕으로, 인공지능을 활용하여 스토리텔링하고, 알고리즘과 협업하여 서술을 작성하는 새로운 미디어 시대를 선도할 수 있습니다.

#### <u>⑥</u> 교육목적

미디어 콘텐츠 창작 분야에서 인공지능 기술의 적극적 활용과 융합은 더 이상 선택이 아닌 필수가 되었습니다. AI 크리에이터 학과는 이러한 변화의 중심에서 학생들에게 창의적인 미디어 콘텐츠 제작 능력과 AI 기술의 활용 능력을 동시에 증진하는 교육을 제공하려는 목적으로 설립되었습니다.

# 国교육목표

- · 기본기 강화: 미디어 콘텐츠와 인공지능의 기본 원리와 개념에 대한 깊은 이해를 바탕으로 탄탄한 전문지식을 갖춘다.
- · 실용적 적용: CHATGPT, RUNWAYML 등의 최신 AI 플랫폼과 UNREAL ENGINE, META HUMAN 등 최신 컴퓨터 그래픽 기술을 활용한 미디어 콘텐츠 제작 능력을 배양한다.
- · 혁신적 창작: AI와 미디어의 융합을 통한 새로운 창작 방법론을 탐구하며, 기존의 미디어 제작 경계를 넘어서 유튜브는 물론 VR/MR/XR 등 새로운 형태의 콘텐츠를 독립적으로 창출할 수 있는 능력을 키운다.

이러한 목표를 통해 학생들은 유튜브와 같은 뉴미디어 콘텐츠 산업 내에서 AI의 전문가로서, 또한 창의적인 콘 텐츠 크리에이터로서 미래를 선도하는 역할을 수행할 수 있게 됩니다.



## 취득학위

자격증

· 취득학위: 인공지능미디어공학사(Al Media Engineering) · 국가기술자격증: 멀티미디어콘텐츠제작전무가, 사진기능사, 항공사진기능사

국제인증자격증: Adobe Certified Professional in Premiere,

Adobe Certified Professional in Photoshop, Adobe Certified Professional in After Effects, Google TensorFlow Developer Certificate

· 마이크로디그리: 버추얼AI콘텐츠전문가, 융합AI

## 출업 후 진로

- · AI 미디어 콘텐츠 제작자: CHATGPT, MIDJOURNEY, STABLE DIFFUSION, RUNWAYML 등의 AI 도구를 활용한 콘텐츠 제작 및 구현.
- · 1인방송 & 라이브 스트리밍 크리에이터: 유튜브, 트위치 등의 플랫폼에서 AI 기술을 활용한 개인 방송을 운영하고, 콘텐츠를 기획 및 제작.
- · 가상 환경 영상 제작자: UNREAL ENGINE을 활용하여 게임, 영화, 뮤직비디오 등의 영상 콘텐츠를 제작.
- · 가상 캐릭터 디자이너: METAHUMAN 등의 플랫폼을 사용하여 가상 캐릭터를 디자인 및 운용, 광고나 영화, 애니메이션 산업에서 활용.
- · 미디어 기술 연구 및 개발자: 미디어 산업을 위한 새로운 AI 기술 개발 및 연구.
- · 미디어 교육자: 대학교나 전문 학원에서 AI와 미디어 창작에 관련된 교육 및 튜터링.
- · <mark>미디어 컨설팅 및 전략 기획자</mark>: 기업이나 브랜드들에게 AI 기반의 미디어 전략 및 컨텐츠 제작 방안을 제안하고 구현.
- · 스타트업 창업자: AI와 미디어 콘텐츠와 관련된 스타트업 아이디어 구현 및 운영.





## 🔘 교수 소개

#### 김환 교수 학과장

주요경력 성균관대학교 공학박사수료,

서울과학기술대학교 공학박사

(정보통신미디어공학)

담당과목 AI버추얼크리에이터, 인공지능과유튜브미디어,

유튜브비즈니스와마케팅, 생성AI영상제작

#### 노건태 교수 공과대학장

주요경력 고려대학교 공학박사(정보보호)

담당과목 모두를위한인공지능

#### 이서윤 교수

주요경력 숙명여자대학교 평생교육 및

교육공학 박사수료,

영남대학교 음악교육 석사

담당과목 다빈치리졸브와컬러그레이딩,

사진영상촬영및조명기법

#### 권승태 교수

주요경력 채프먼대학교 영화방송제작 MFA

담당과목 스마트폰AI활용콘텐츠제작,

언리얼엔진영상제작

### 황준원 교수

주요경력 인하대학교 일어일본학 학사.

미래채널 MyF 대표

담당과목 미래사회와미래기술

#### 송민희 교수

주요경력 서강대학교 영상대학원 예술제작석사

(영화 전공)

담당과목 유튜브기획제작

#### 윤제훈 교수

주요경력 서울시립대학교 세무학사(세무학), 웹소설 작가

담당과목 스토리텔링기법

#### 천지영 교수 학장, 빅데이터AI센터 부센터장

주요경력 고려대학교 공학박사

(정보경영공학 전공)

담당과목 데이터과학실습,

코드없이따라하는머신러닝

#### 이성만 교수

주요경력 국민대학교 공학석사(AI빅데이터전공)

담당과목 인공지능개론

#### 김희은 교수

주요경력 홍익대학교 공연예술대학원

공연예술뮤지컬전공(무대미술) 석사

담당과목 생성AI와디지털아트

#### 김태영 교수

주요경력 경희대학교 박사수료(우주탐사학),

인공지능팩토리 대표

담당과목 생성형AI활용

#### 배찬우 교수

주요경력 서경대학교 일반대학원 미용예술학 박사과정,

건국대학교 디자인학 석사(뷰티디자인 전공)

담당과목 뷰티그래픽디자인, 뷰티크리에이터

#### 최원대 교수

주요경력 계명대학교 문학사(문예창작학전공)

담당과목 블로그와SNS글쓰기

# 😰 교육 과정

## **CURRICULUM**

학 년	이수 구분	교과목명	학 점	1	하 계	2	동 계
1	전공 선택	스마트폰AI활용콘텐츠제작	3	-			
		GPT와생성형AI기초	3	•			
		데이터과학입문	3	-			
		스토리텔링기법	3			-	•
		사진영상촬영및조명기법	3			-	
		데이터과학실습	3			-	•
	추천 교양	모두를위한인공지능	3	-			
		컴퓨터이해와활용	3	-	-		
		프롬프트활용과인공지능윤리	3			-	
		게임의올바른이해와활용	3			•	•
2	전공 선택	생성AI와디지털아트	3	-			
		드론영상제작및활용	3	•			
		코드없이따라하는머신러닝	3	•	•		
		블로그와SNS글쓰기	3			-	•
		실시간방송시스템구축과활용	3			-	
		AI프로그래밍기초	3			-	
	추천 교양	AI그래픽기초	3	-			
		코딩첫걸음	3	•			
		교양공학	3			-	
		문화로보는세계	3			-	•

학년	이수 구분	교과목명	학 점	1	하 계	2	동 계
3	전공 선택	AI버추얼크리에이터	3	•			
	ĽŤ	언리얼엔진영상제작	3	•			
		파이썬데이터분석	3	•			
		생성형AI활용	3	•			
		유튜브비즈니스와마케팅	3			•	•
		다빈치리졸브와컬러그레이딩	3			•	
		뷰티크리에이터	3			•	
	추천 교양	AI비디오편집	3	•			
		4차산업혁명의이해	3	•	•		
		AI클라우드기초	3			•	
		엑셀로데이터분석하기	3			•	
4	전공 선택	유튜브기획제작	3	•			
		생성Al영상제작	3	•	-		
		인공지능개론	3	•	•		
		미래사회와미래기술	3	•			
		인공지능과유튜브미디어	3			-	-
		챗GPT와자연어처리	3			•	
		문화콘텐츠산업	3			•	
	추천 교양	AI음악제작	3	•			
		메타버스의이해및활용	3	•			
		미술로보는창의적사고	3			•	•
		영화로보는미래기술	3			•	



## **EDUCATIONAL CONTENTS**

#### 첨단 AI 기술 교육

CHATGPT, MIDJOURNEY, STABLE DIFFUSION, RUNWAYML과 같은 최신 생성 AI 도구를 이용한 학습을 통해 실제 산업에서의 적용 능력을 키웁니다.

#### 실전 미디어 콘텐츠 제작

1인방송, 라이브 스트리밍 및 유튜브 콘텐츠 제작을 포함하여 다양한 미디 어 콘텐츠 제작 경험을 제공, 실전에서의 활용 능력을 갖출 수 있게 합니다.

#### 첨단 영상 제작 환경

UNREAL ENGINE과 같은 첨단 리얼타임 3D 영상 제작 기술을 교육하며, 현실감 넘치는 영상 콘텐츠 제작 능력을 키웁니다. 또한, METAHUMAN을 활용한 가상 캐릭터 제작 및 운용 능력도 함께 배양합니다

#### 전문자격증 취득

ADOBE CERTIFIED PROFESSIONAL, GOOGLE TENSORFLOW DE-VELOPER CERTIFICATE 등 학과 내에서 다양한 국제인증자격, 국가공인 자격 취득의 기회가 제공됩니다. 이를 통해 학생들은 다양한 분야의 전문성 을 높일 수 있습니다.

#### 글로벌 연계 프로그램

국제적인 교류와 협력 프로그램을 통해 학생들은 전 세계 미디어 및 AI 산 업의 동향을 학습하며, 국제적인 무대에서 활약할 수 있는 역량을 키웁니다.



## AI크리에이터학과





\* Dall-E 3 AI로 생성한 이미지입니다

## 신·편입생 지원자격

구분	학력 자격	
신입학	· 고등학교를 졸업(예정)한 자 · 고등학교 졸업학력 검정고시 합격자 · 기타 법령에 의하여 위와 동등한 자격이 있다고 인정된 자	
2학년 편입학	<ul> <li>전문대학을 졸업(예정)한 자</li> <li>4년제 대학교에서 1학년(2개 학기) 이상을 수료하고 35학점 이상 이수한 자</li> <li>고등교육법 제50조의3에 따른 전문대학 간호학과에서 수업연한을 4년으로 하는 과정을 1학년(2개 학기) 이상 수료하고 35학점 이상 이수한 자</li> <li>학점인정 등에 관한 법률 및 평생교육법에 의하여 취득한 학점을 35학점 이상 이수한 자</li> <li>외국 정부 인가 4년제 대학교에서 1학년(2개 학기) 이상을 수료하고 학사학위 취득에 필요한 최저학점의 1/4이상 이수한 자</li> <li>외국 정부 인가 2, 3년제 전문대학 졸업자로서 준학사학위 소지자</li> <li>기타 법령에 의하여 위와 동등한 자격이 있다고 인정된 자</li> </ul>	
3학년 편입학	<ul> <li>전문대학을 졸업(예정)한 자</li> <li>4년제 대학교에서 2학년(4개 학기) 이상 수료하고 70학점 이상 이수한 자</li> <li>고등교육법 제50조의3에 따른 전문대학 간호학과에서 수업연한을 4년으로 하는 과정을 2학년(4개 학기) 이상 수료하고 70학점 이상 이수한 자</li> <li>학점인정 등에 관한 법률 및 평생교육법에 의하여 취득한 학점을 70학점 이상 이수한 자</li> <li>외국 정부 인가 4년제 대학교에서 2학년(4개 학기) 이상을 수료하고 학사학위 취득에 필요한 최저학점의 1/2이상 이수한 자</li> <li>외국 정부 인가 2, 3년제 전문대학 졸업자로서 준학사학위 소지자</li> <li>기타 법령에 의하여 위와 동등한 자격이 있다고 인정된 자</li> </ul>	